

NASTAVNA JEDINICA 9

Naslov: *Baltazar i likovna reinterpetacija*

Fokus: Arts/Umjetnost

Vrsta aktivnosti: vizualna analiza i stvaranje

Output: ilustracija emocije

1. Uvodna priča

„Učiteljica likovnog pitala je: ‘Možemo li nacrtati ono što lik osjeća?’ Učenici su dobili priliku izraziti unutarnji svijet likova bojama, oblicima i stilovima.“

2. Ishodi

Učenik će moći:

- interpretirati emocije likova
- vizualno izraziti osobni doživljaj
- objasniti umjetničke izbore

3. Aktivnost – likovna reinterpetacija

Učenici crtaju:

- emocionalni portret lika
- scenu iz epizode u novom umjetničkom stilu
- simbolički prikaz unutarnjih stanja

4. Refleksija

„Koje ste boje koristili i što one prikazuju?“

5. Procjena

Likovni rad + objašnjenje.

NASTAVNI LISTIĆ — Jedinica 9

1. Moj odabrani lik: _____
2. Emocija koju prikazujem: _____
3. Koje sam boje i oblike koristio i zašto? _____
4. Što je najvažniji dio moje ilustracije? _____
5. Kako sam se osjećao tijekom stvaranja? _____

Dodatno objašnjenje za učitelje

Likovna reinterpetacija omogućuje djeci da izraze apstraktne osjećaje kroz simbolički jezik vizualne umjetnosti. Preporučljivo je da učitelj prije crtanja napravi kratku galeriju primjera različitih stilova (impresionizam, strip, minimalizam, ekspresionizam) i objasni da različite boje i oblici nose različite emocije.

Primjeri pitanja koja učitelj može postaviti:

- „Koje bi boje koristio da prikažeš strah?“
- „Kako izgleda radost u obliku crteža?“
- „Kako bi prikazao rješenje problema na simbolički način?“

Učitelj treba naglasiti da likovno izražavanje nema „točno“ i „pogrešno“ rješenje – vrijednost je u izrazu, ne u realizmu.