

NASTAVNA JEDINICA 6

Naslov: *Baltazar i digitalna pismenost*

Fokus: Technology/tehnologija

Vrsta aktivnosti: analiza medijske poruke

Output: kratka analiza

1. Uvodna priča

„Učitelj je rekao: ‘Ako već gledamo filmove, učimo gledati pametno.’ Učenici su očekivali običan razgovor, ali otkrili su da mediji imaju skrivena pravila.“

2. Ishodi

Učenik će moći:

- identificirati vizualne signale
- razlikovati činjenice od fikcije
- prepoznati narativne i retoričke tehnike

3. Aktivnost – medijska analiza

Učenici analiziraju:

- boje i glazbu (emocionalni učinak)
- kakvu poruku epizoda prenosi
- što je realno, a što ne
- kako je konstruiran narativ

Ovo potiče digitalnu dobrobit i kritičko praćenje medija.

4. Refleksija

„Kako vas je glazba navela da se osjećate? Je li to utjecalo na razumijevanje priče?“

5. Procjena

Kratka pisana analiza.

NASTAVNI LISTIĆ — Jedinica 6

1. Koje boje dominiraju u epizodi? _____
2. Koji dijelovi nisu realni? _____
3. Poruka epizode: _____
4. Kako glazba pojačava emocije? _____
5. Što sam naučio o medijskom jeziku? _____

Dodatno objašnjenje za učitelje

Analiza medijske poruke razvija digitalnu pismenost i kritičko čitanje multimedijских sadržaja. Učitelj objašnjava da animirani filmovi često koriste vizualne i auditivne signale kako bi vodili gledateljeve emocije i tumačenje.

Preporučuje se kratko poučno objašnjenje za učenike:

- boje mogu označavati emociju (plavo → mirno, crveno → hitno)
- glazba stvara napetost ili olakšanje
- animacija često pojednostavljuje stvarnost

Učitelj potiče učenike da prepoznaju što je namjera autora animirane epizode. Npr. želi li prikazati važnost strpljenja, suradnje, ustrajnosti?

Ovo je temeljna vještina za sigurnu i smisleno korištenje digitalnih sadržaja.